A Mesdemoiselles CARMEN ROYCH et MATHILDE MESQUITA LURO

QUATRE PRÉLUDES

Pour HARPE

MARCEL TOURNIER

Prix net : 2.50

Les Mêmes pour Deux Harpes en Deux Suites
par l'Auteur Chaque Suite net: 3 fr.

Paris, LOUIS ROUHIER, Editeur, 1, Boulevard Poissonnière
Tous droits d'exécution publique, de traduction et de reproduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark

Copyright 1921 by Louis ROUHIER à Paris

REPRESENTATIVES IN THE UNITED STATES:
FINE ARTS IMPORTING CORPORATION
130 WEST 42ND STREET
NEW YORK CITY

UPEI

QUATRE PRÉLUDES

POUR DEUX HARPES

2e Harpe

Marcel TOURNIER
Op. 16

PRÉLUDE № 1

Tranquillo

p

Un peu retenu - - - - - - - *a Tempo*

sf *f* *p*

cresc. *f*

Paris, Louis ROUHIER, Editeur, 1, Bd Poissonnière L.R 421

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS
PROPRIÉTÉ EXCLUSIVE POUR TOUS PAYS Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORWÈGE LE DANEMARK ET LA HOLLANDE

QUATRE PRÉLUDES

POUR DEUX HARPES

1ère Harpe

Marcel TOURNIER
Op. 16

PRÉLUDE N°. 1

Tranquillo

p

sf

Un peu retenu - - - - - - *a Tempo*

f

p léger

cresc. - - - - -

Paris, Louis LOUBIER, Editeur, 1, Bd Poissonnière L.R. 421

TOUS DROITS D'EXÉCUTION PUBLIQUE DE REPRODUCTION D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS
PROPRIETE EXCLUSIVE POUR TOUS PAYS Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORWÈGE
LE DANEMARK ET LA HOLLANDE

2e Harpe

cresc.

ff

dim.

ff

dim.

p

Très retenu

court

I. Tempo

8

pp

f

(étouffez la basse)

8

Retenu

8

6

6

Tempo I.

Plus lent

en retenant

f

ff

court

Très retenu

(étouffez la basse)

Tempo I.

sons naturels

sf

p

Retenu - - - *Tempo I.*

f

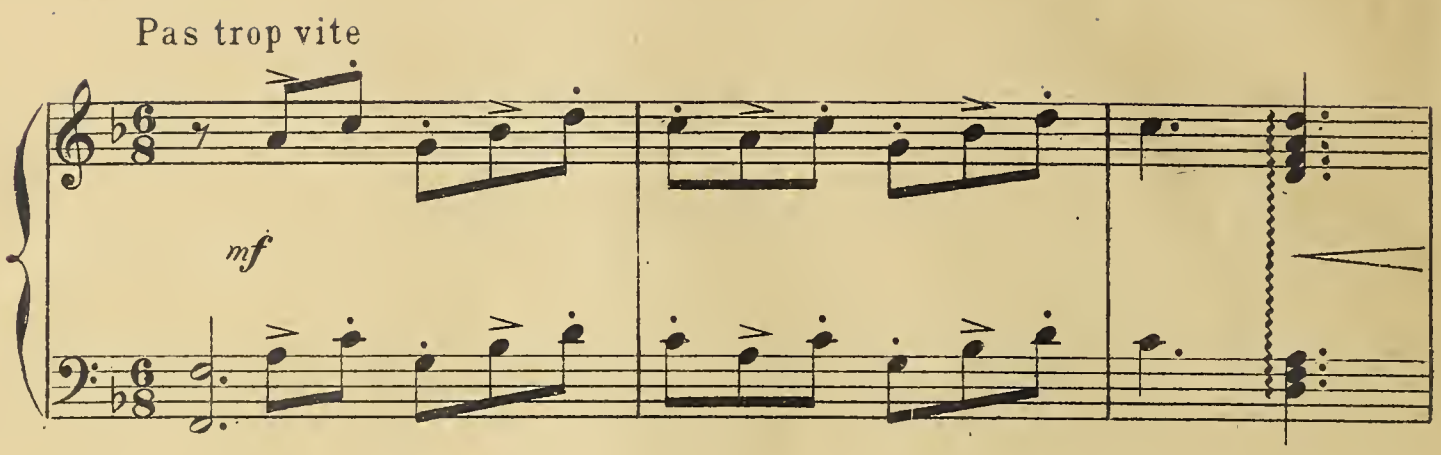
(b)

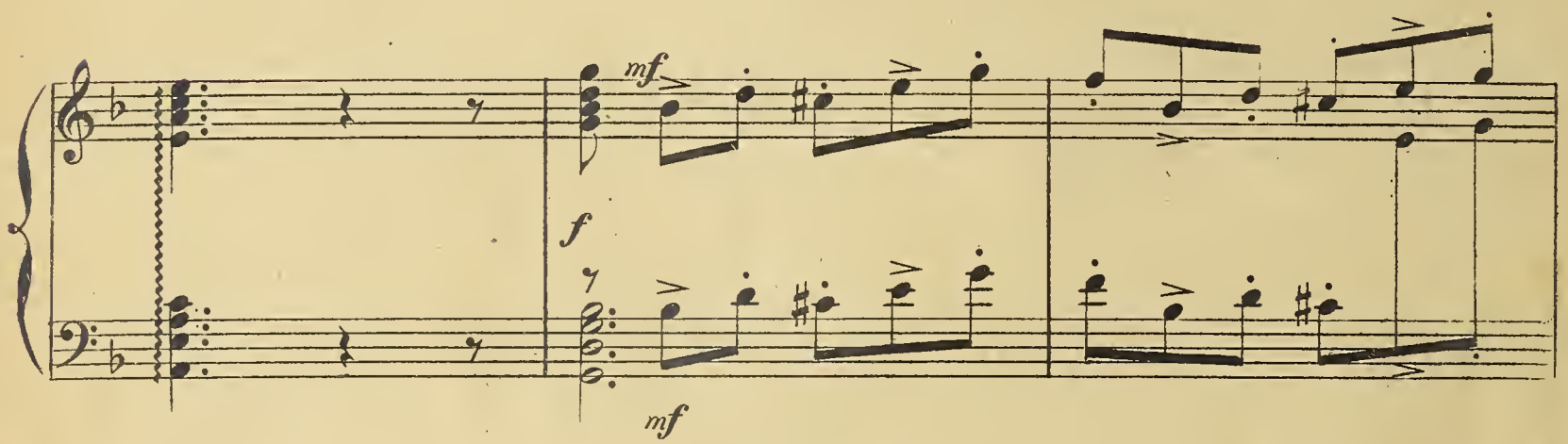
Plus lent *en retenant*

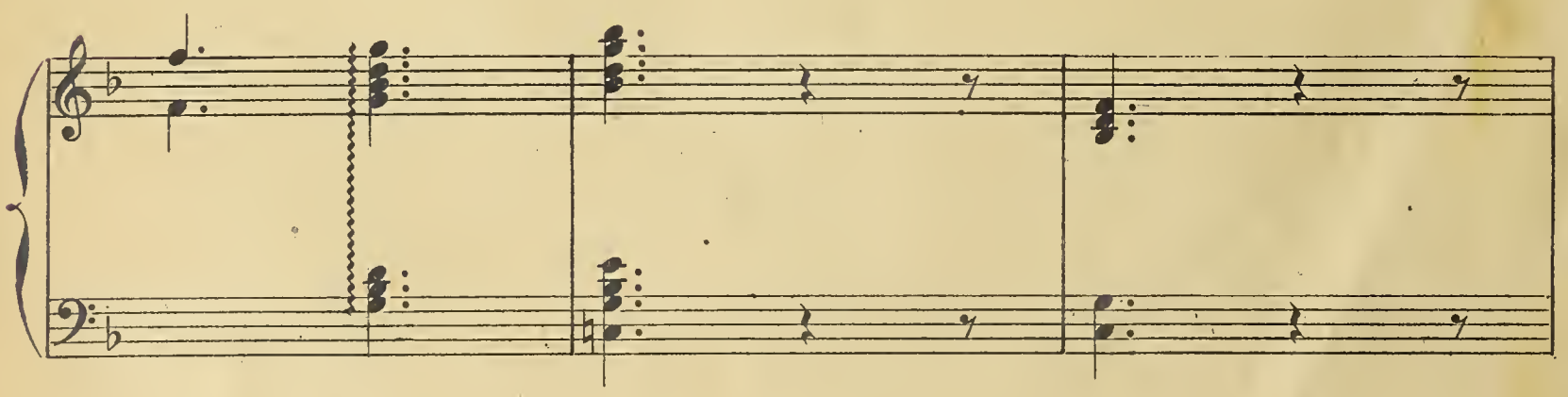
ff

PRÉLUDE №. 2

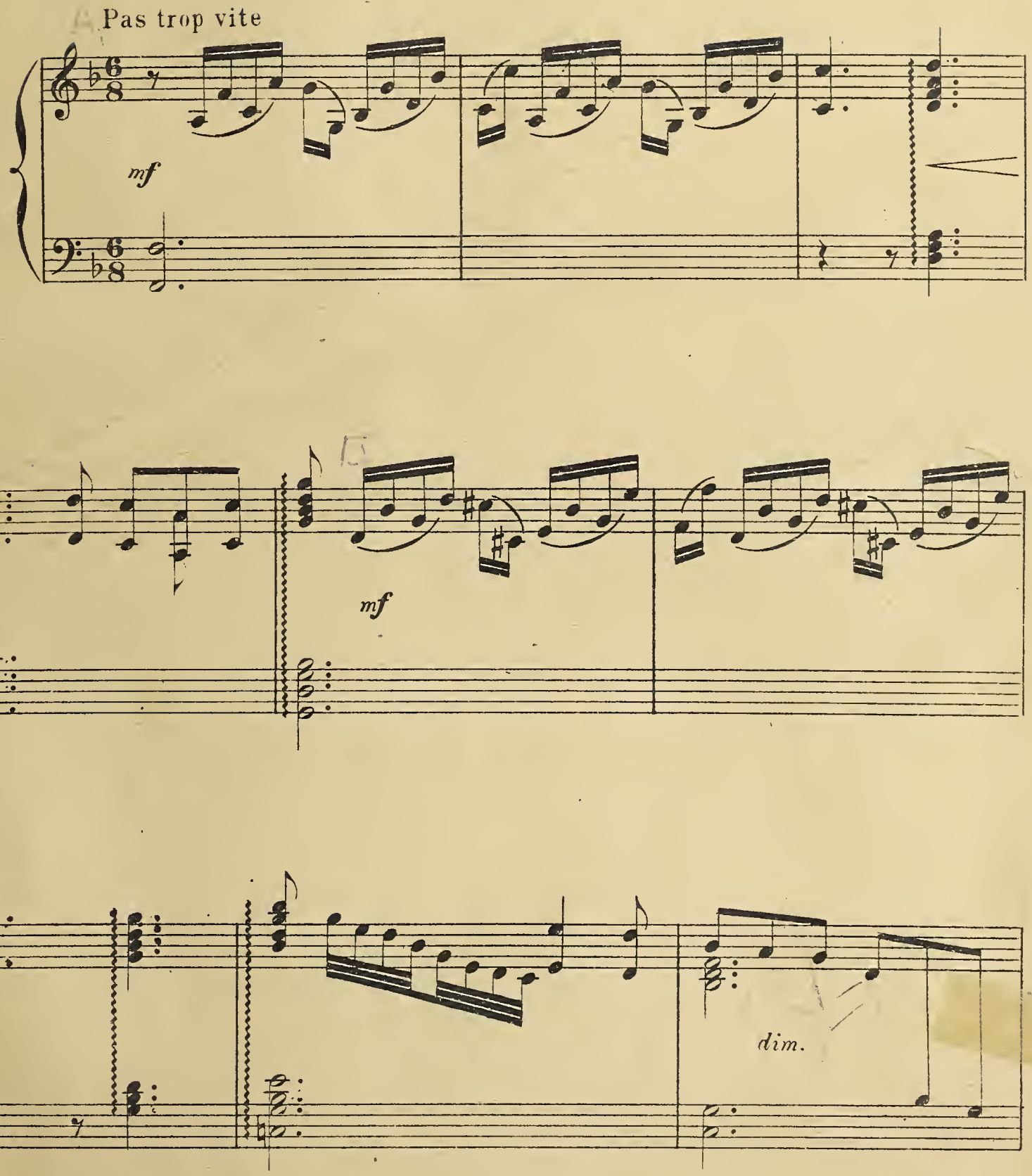
Pas trop vite







PRÉLUDE N°. 2



p *mf*

Tempo I.

Retenu

p

Do♮ Sol♮

En animant

mf

Fa♮

sf

p

Retenu - - - - *Tempo I.*

En animant

Très animé

f

Plus lent

mf

Riten. *Tempo I.*

La♮

p

p

f

Ré♮

Si♯ Mi♯ *f*

f

glissez

8

sec